

Comme une trainée de poudre (sur l'occupation des lieux culturels)

12 mars 2021

Comme une trainée de poudre Communiqué de SUD Culture Solidaires 11 mars 2021

Ce soir, douze lieux culturels sont occupés, à Paris, Pau, Strasbourg, St Etienne, Nantes, Châteauroux, Besançon, Toulouse. Il y a deux jours, à la même heure, on en comptait quatre. De nombreuses assemblées générales ont lieu chaque jour.

Le gouvernement a fait des annonces aujourd'hui (notamment une rallonge budgétaire du plan de relance et l'accès aux congés maladie et maternité pour les intermittents) et rien n'est dit clairement ni sur la prolongation de l'année blanche ni sur un horizon et sur les conditions de réouverture des lieux. Quant à abandonner la réforme de l'assurance chômage (qui doit entrer en vigueur au 1er juillet prochain), il n'en est toujours pas question.

Il s'agit donc bien de venir d'une main poser quelques rutilines tandis que de l'autre on détruit le navire. Pour rappel, l'une des mesures les plus dévastatrices de la réforme chômage est l'augmentation de la durée de travail nécessaire pour ouvrir des droits. Il faudra avoir travaillé 6 mois au lieu de 4 actuellement.

Nous continuons à exiger :

- Une autre politique publique de la culture qui réponde véritablement aux préoccupations des premiers concernés, travailleurs, artistes, techniciens et leurs équipes.

- Un vrai plan de relance pour financer toutes les formes de travail (créations, répétitions, ...) toutes disciplines confondues (spectacle vivant, audio-visuel, arts plastiques...) en concertation avec les salariés de la culture.

- Des dispositifs d'aide à la diffusion sur tout le territoire national avec des moyens financiers et logistiques conséquents.

- Un devoir de solidarité des entreprises du secteur, excédentaires en raison de la non activité : reversement des excédents sous la forme d'un fond national de solidarité.

- L'indemnisation de toutes les chômeuses et de tous les intermittents de l'emploi jusqu'à la reprise totale des activités augmentée d'une année sur la base d'un SMIC minimum ou du dernier salaire avec maintien des droits sociaux (maladie, retraite, maternité, prévoyance, formation).

- L'arrêt des exonérations et des suppressions de cotisations sociales. Ce sont des dizaines de milliards qui partent en fumée et qui affaiblissent toujours plus notre système d'assurance chômage ainsi que toutes les branches de la Sécurité.

- L'abandon des réformes chômage et retraites.

Nous soutenons les occupations des lieux culturels en cours, et appelons, avec celles et ceux qui les occupent, à amplifier la mobilisation, qu'elle se répande comme une trainée de poudre.

SUD Culture Solidaires

61 rue de Richelieu, 75002 PARIS
sud@culture.gouv.fr
www.sud-culture.org

SUD
CULTURE
Solidaires

Comme une trainée de poudre

Communiqué de SUD Culture Solidaires

11 mars 2021

Ce soir, douze lieux culturels sont occupés, à Paris, Pau, Strasbourg, St Etienne, Nantes, Châteauroux, Besançon, Toulouse. Il y a deux jours, à la même heure, on en comptait quatre. De nombreuses assemblées générales ont lieu chaque jour.

Le gouvernement a fait des annonces aujourd'hui (notamment une rallonge budgétaire du plan de relance et l'accès aux congés maladie et maternité pour les intermittent-es) et rien n'est dit clairement ni sur la prolongation de l'année blanche ni sur un horizon et sur les conditions de réouverture des lieux. Quant à abandonner la réforme de l'assurance chômage (qui doit entrer en vigueur au 1er juillet prochain), il n'en est toujours pas question.

Il s'agit donc bien de venir d'une main poser quelques rustines tandis que de l'autre on détruit le navire. Pour rappeler, l'une des mesures les plus dévastatrices de la réforme chômage est l'augmentation de la durée de travail nécessaire pour ouvrir des droits. Il faudra avoir travaillé 6 mois au lieu de 4 actuellement.

Nous continuons à exiger :

- Une autre politique publique de la culture qui réponde véritablement aux préoccupations des premier.es concerné.es, travailleur.es artistes, technicien-n.es et leurs équipes.

- Un vrai plan de relance pour financer toutes les formes de travail (créations, répétitions, ..) toutes disciplines confondues (spectacle vivant, audio-visuel, arts plastiques...) en concertation avec les salarié.es de la culture.

- Des dispositifs d'aide à la diffusion sur tout le territoire national avec des moyens financiers et logistiques conséquents.

- Un devoir de solidarité des entreprises du secteur, excédentaires en raison de la non activité : reversement des excédents sous la forme d'un fond national de solidarité.

- L'indemnisation de tou-t.es les chômeur-es et de tous les intermittent-es de l'emploi jusqu'à la reprise totale des activités augmentée d'une année sur la base d'un SMIC minimum ou du dernier salaire avec maintien des droits sociaux (maladie, retraite, maternité, prévoyance, formation).

- L'arrêt des exonérations et des suppressions de cotisations sociales. Ce sont des dizaines de milliards qui partent en fumée et qui affaiblissent toujours plus notre système d'assurance chômage ainsi que toutes les branches de la Sécu.

- L'abandon des réformes chômage et retraites.

Nous soutenons les occupations des lieux culturels en cours, et appelons, avec celles et ceux qui les occupent, à amplifier la mobilisation, qu'elle se répande comme une trainée de poudre.

SUD Culture Solidaires

61 rue de Richelieu, 75002 PARIS
sud@culture.gouv.fr
www.sud-culture.org

SUD
CULTURE
Solidaires



- Emplacement : ré-agir ensemble > Mobilisations et actualités > Mobilisations locales et sectorielles >
- Adresse de cet article :
<https://ancien.solidaires.org/Comme-une-trainee-de-poudre>

